

573

APRILE - APRIL 2018
Mensile / Monthly magazine
€ 10,00

€ 5,00 (Italy only)

ABITARE

SALONE DEL MOBILE MILANO

All the Best

**STEVEN HOLL
UNA CASA
NEL BOSCO**
A House in the Woods

RCS MediaGroup spa - Poste Italiane spa - Spedizione in Abbonamento Postale D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n°46) art.1, comma 1, DCB Milano Printed in Italy



■ La grande cappa a isola *Spazio*, disegnata da Francesco Lucchese per **Falmec**, è dotata di porte Usb, di prese elettriche con "vista inferiore" e di supporto porta tablet. Sugli scaffali di vetro, oltre alle stoviglie, può alloggiare un piccolo orto domestico per avere piante officinali sempre fresche a portata di mano.

■ *The large Spazio island hood, designed by Francesco Lucchese for Falmec is fitted with USB ports, electrical sockets with "lower view" and a support for tablets. The glass shelves can be used to store crockery items or even a small kitchen garden so that fresh herbs are always to hand.*

EUROCUCINA FTK

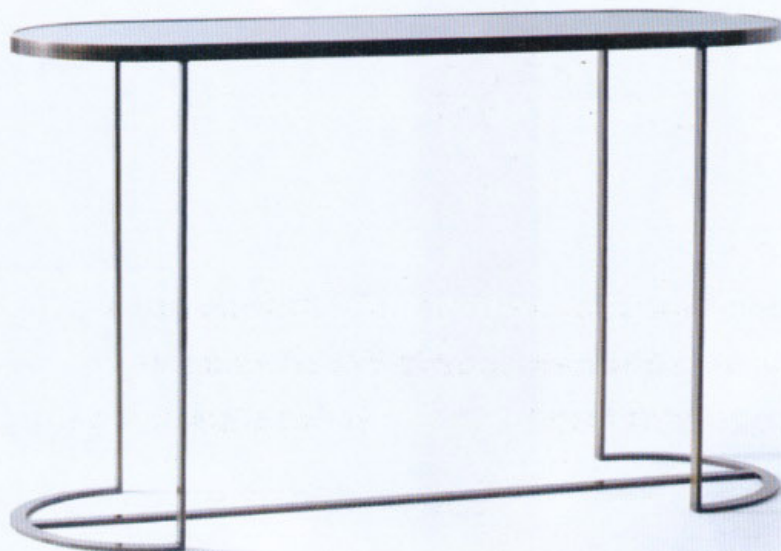
■ Due nuove soluzioni – *Luxury* e *Contemporary* – per la linea *Vogue* di **Doimo Cucine**. Nella versione con finitura laccato opaco bianco *Contemporary* prevede anche l'uso di rovere termotrattato e ha un elemento a L di *Corian Glacier White*. Caratterizzata dalla classica anta a telaio, è definita da superfici pregiate e da geometrie lineari.

■ *Two new solutions – Luxury and Contemporary – for Doimo Cucine's Vogue line. In the version with matt white lacquered finish, Contemporary also features the use of heat-treated oak and has an L-shaped element in Glacier White Corian. With its classic framed front, it features high-quality surfaces and linear geometries.*

EUROCUCINA, PAVILION 9



ANTEPRIME DA NON PERDERE
NOT-TO-BE-MISSED PREVIEWS



■ La famiglia di tavolini *Venezia*, progettata da Simone Ciarmoli e Miguel Queda per **Cantori**, si allarga ora alla console. Varie le tecniche adottate per decorare i piani: *Liquid Gold*, a pennello, per una trama tessile; *Blue Moon* e *Black Moon*, foglia d'argento, acqueragia e acrilico per un effetto pittorico.

■ *The Venezia family of tables, designed by Simone Ciarmoli and Miguel Queda for Cantori, now includes a console table. Various techniques were used to decorate the table tops: Liquid Gold, done in brushwork, with fabric effect; and Blue Moon and Black Moon, silver leaf, white spirit and acrylic with a pictorial effect.*

SALONE, PAVILION 1